



More **correct** Information. Less Discrimination



Co-funded by
the European Union

Una Nuova Narrazione

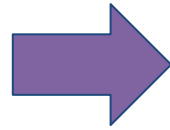


Da “problema” al “contesto e soluzioni”

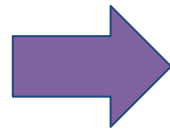


“Troppi migranti a scuola: le classi al collasso”

- Titolo che riduce le persone a numeri
- Deumanizzazione
- Uso di un linguaggio catastrofico
- Confondere il sovraffollamento con la composizione delle classi.



Riformula il titolo



“Scuole sotto pressione per l’aumento delle iscrizioni: servono più spazi e risorse”

- La criticità riguarda il funzionamento del sistema scolastico, non la presenza di alunni di origine straniera
- Richiama i principi dell’equità e della qualità dell’educazione
- Ricentra/Riporta l’attenzione sulle responsabilità delle istituzioni
- Si approfondisce la pluralità della composizione delle classi nel pezzo, senza stigmatizzazioni con dati e numeri

Dal “problema” al “contesto and soluzioni”

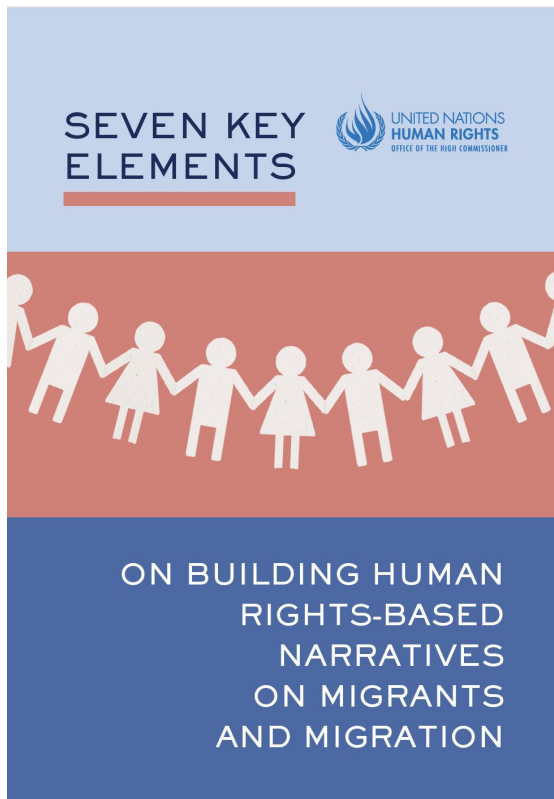


Narrative Change - kit
www.narrativechange.org/index.php/it
<https://www.narrativechange.org/toolkit/core-lessons>



Changing the narratives
about migration: media and
social transformations
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000264239>

Da “problema” a “contesto e soluzioni”



STANDUP4HUMANRIGHTS

«Abbiamo bisogno di storie che ci mostrino come i valori che condividiamo siano più forti delle etichette che cercano di dividerci. Storie che offrano una visione positiva del nostro futuro comune.»

<https://www.standup4humanrights.org/migration/en/toolbox.html>[1]



**12 Chiavi per
ricontestualizzare il
dibattito sulle
migrazioni**

<https://www.narrativechange.org/sites/default/files/inlin-e-files/ENG%20-%20What%20We%20Share%20-%20ICPA%20-%202020.6.2023.pdf>

Pensiero critico

Quali elementi dovrebbe avere un buon articolo sulle migrazioni?

**Pensa agli articoli, reportage, servizi, inchieste che hai letto.
Secondo te, qual è un buon esempio di nuova narrazione?**

**Hai letto un articolo/visto un reportage che ti ha fatto
cambiare prospettiva su un tema?**